UN PROFIL PARFAIT

Respecter l'identité du visage, faire en sorte qu'une fois corrigé, le nez s'intègre dans son architecture, tel est le gage de réussite d'une rhinoplastie. Le sait-on ? Cette intervention chirurgicale est l'une des plus pratiquées en France. PAR LAURENCE BEURDELEY

"Il ne faut pas que le nouveau nez accroche le regard, ni qu'il paraisse avoir été ajouté sur le visage", explique le docteur Jean-Louis Séchaud, grand spécialiste en rhinoplastie. A ses yeux, une intervention réussie ne se remarque pas. *"Un profil bien refait ne doit pas se voir."* De même qu'un joli nez qui n'est pas de naissance ne doit pas attirer les louanges. Bref, pas quesion de se faire refaire un nez esthétiquement parfait si celui-ci ne s'harmonise pas à l'ensemble du visage. *"Il faut savoir apprécier ce qui ne va pas, opérer sans en faire trop, ne pas transformer radicalement."* Parole de plasticien. D'ailleurs, le praticien peut refuser d'opérer, par exemple si le défaut n'est pas en adéquation avec le traumatisme psychologique qu'il engendre. *"Quand le discours est névrotique, il faut soigner la névrose et ne pas s'occuper du nez"*, précise le docteur Jean-Louis Séchaud.

Il n'y a pas d'âge pour se faire opérer, mais cela ne sert à rien d'attendre (à partir de 17-18 ans) si le nez pose problème, crée un complexe, gêne l'épanouissement personnel ou rend la vie sociale difficile. On peut également se décider après la quarantaine: les traits du visage s'affaissant, ce nez imparfait, que l'on acceptait auparavant, devient impossible à supporter; l'aspect disgracieux est trop visible. *"Une rhinoplastie tardive rajeunit"*, assure le chirurgien.

SENSATION TACTILE

Tout commence par l'analyse des éléments qui constituent le nez reçu en héritage génétique. L'examen clinique se fait par un toucher palpable du visage.

"La sensation tactile a une importance capitale dans l'indication opératoire", précise le docteur Jean-Louis Séchaud. L'architecture osseuse, la structure des cartilages, la qualité de la peau sont passées au crible. Il est évident qu'une peau fine se rétracte mieux qu'une

PHOTO RONALD BELLUGEON

Une intervention qui intègre la ligne du menton, afin d'optimiser l'équilibre global du visage.

peau épaisse qui, elle, favorise ce que le chirurgien appelle le "bec de Corbin", soit une pointe trop ronde et légèrement tombante. Ces différents éléments pris en compte, le praticien travaille sur photo, avec un ordinateur ou au crayon, la modification du profil, en intégrant la ligne du menton afin d'optimiser l'équilibre global du visage. Dans certains cas, il peut proposer en même temps une rectification du menton, que l'on nomme encore une profiloplastie. *"Le dessin représente le programme opératoire"*, précise le docteur Jean-Louis Séchaud. Celui-ci consiste, selon les besoins, à raboter l'os, à désépaissir les cartilages, à relever la pointe du nez…

L'intervention est pratiquée sous anesthésie générale et les suites opéraroires sont assez légères. A savoir, quelques hématomes que l'on observe au niveau des paupières inférieures, mais cela ne dure pas longtemps. Le patient devra porter un petit plâtre pendant une semaine. Lorsque celui-ci est retiré, on voit immédiatement le résultat sur le profil. En revanche, il faudra attendre plusieurs mois, afin que la nouvelle pointe du nez acquiert toute sa finesse.

Prix: compter environ 4 000 euros.